

TUTTO EBBE INIZIO

quando Papa Benedetto XVI nel 2007 diede all'allora vescovo di Ratisbona nonché attuale prefetto della Congregazione per la dottrina della fede, il Cardinal Gerhard Ludwig Müller, l'incarico di curare in maniera sistematica la pubblicazione della propria opera teologica nella sua integrità, fino all'elezione a pontefice avvenuta il 19 aprile del 2005. Per poter esaudire tale richiesta, il Cardinal Müller fondò l'Istituto Papa Benedetto XVI con lo scopo di offrire consulenza teologica nell'ambito del progetto editoriale in collaborazione con la casa editrice Herder Verlag di Friburgo.

L'obiettivo dell'"Opera Omnia di Joseph Ratzinger" (Joseph Ratzinger. Gesammelte Schriften: JRGS) è la raccolta degli scritti teologici di Joseph Ratzinger. Il progetto editoriale comprende 16 volumi concepiti in stretta collaborazione con l'autore stesso.

Il 30 ottobre 2008 è stato inaugurato l'istituto Papa Benedetto XVI e in quell'occasione è stato consegnato all'allora nunzio apostolico in Germania, l'arcivescovo Jean-Claude Périsset, il volume inaugurale della serie "Teologia della liturgia" (JRGS vol. XI).

L'istituto, l'unico centro di ricerca teologica nella diocesi di Ratisbona, è situato nell'ala est al primo piano del seminario diocesano all'indirizzo Bismarckplatz 2. A sostegno del carattere scientifico dell'istituto, sono stati inoltre allestiti un ricco archivio nonché una biblioteca specializzata con le opere originali e le fonti secondarie, il tutto al servizio di ricercatori e studenti provenienti da ogni parte del mondo. Il fatto che l'attività teologica di un grande pensatore ed intellettuale, successore dell'apostolo Pietro, riesca a riunire gli uomini, invitandoli a riflettere e a discutere, è un risultato fenomenale.

LE TRADUZIONI

All'edizione tedesca sono seguite le versioni in lingua straniera. Quella italiana (Libreria Editrice Vaticana), quella spagnola (Biblioteca de Autores Cristianos) e quella polacca (Casa editrice universitaria di Lublino), la collana francese e quella inglese – sono tutte il frutto di un'intensa collaborazione con questo istituto.

IL COMITATO SCIENTIFICO

La direzione dell'istituto è affiancata da un comitato scientifico composto da esperti dell'opera di Joseph Ratzinger che si riuniscono regolarmente per prestare consulenza teologica all'istituto e riflettere.

In tal modo, l'istituto coinvolge la competenza specialistica di numerosi teologi e si va a collocare al centro di una rete di scambio e confronto con altre istituzioni che si occupano dell'opera del pontefice emerito. I membri del comitato provengono da diversi paesi, come l'Italia, l'Austria e la Germania.

LA BIBLIOTECA E L'ARCHIVIO

La biblioteca ospita tutte le opere pubblicate da Joseph Ratzinger, nonché le fonti secondarie pubblicate finora, ed è incentrata essenzialmente sull'area germanofona. La collezione bibliografica è praticamente completa. La biblioteca, infatti, si occupa inoltre di acquisire e catalogare anche i testi minori, magari pubblicati al di fuori dei canali editoriali consolidati e perlopiù sconosciuti alle bibliografie redatte finora, per metterli a disposizione della ricerca. A sostegno degli utenti non germanofoni, si sta allestendo inoltre una collezione di tutte le traduzioni. L'obiettivo è quindi quello di andare oltre alle fonti originali, andando a coprire l'intero contesto teologico dell'opera di Joseph Ratzinger. Per arrivare a comprendere un pensatore all'interno del suo contesto, è infatti necessario tener conto di tutti i collegamenti trasversali a lui contemporanei, ma anche dei suoi allievi e di coloro che ne hanno recepito gli insegnamenti, affinché la ricerca e tutti coloro che si avvicinano all'opera di Joseph Ratzinger possano disporre di un

sistema di coordinate del suo pensiero, che è frutto di figure eminenti come Heinrich Schlier, Joachim Jeremias, Yves Congar, Hans Urs von Balthasar, Josef Pieper, Romano Guardini... Sant'Agostino e San Bonaventura.

Il patrimonio della biblioteca comprende inoltre le tesi di dottorato e di abilitazione alla docenza universitaria pubblicate sotto la supervisione del Professor Joseph Ratzinger, nonché i testi da lui recensiti e la letteratura che ne rielabora il contesto teologico, ed è aperto alla consultazione da parte del pubblico specializzato e dei ricercatori.

L'ARCHIVIO AUDIO-VIDEO

In base al proprio statuto, l'istituto ha anche il compito di allestire un archivio del materiale audio-video. Di ciò fanno parte ad esempio registrazioni audio di prediche, conferenze e contributi radiofonici, che sono stati digitalizzati con la collaborazione della mediateca dell'università di Ratisbona e quindi messi a disposizione della ricerca.

Allo stesso tempo, l'archivio è anche il luogo di catalogazione delle radici bibliografiche di Benedetto XVI; qui, infatti, vengono riprodotti, nel rispetto delle norme in materia di biblioteche e archivi, testi redatti in sei secoli diversi, originali autografi e manoscritti, che resteranno a disposizione dei posteri e della ricerca sulla persona e sul pensiero di Joseph Ratzinger.

LA PROMOZIONE DELLO STUDIO DELL'OPERA DI JOSEPH RATZINGER

L'istituto promuove lo studio dell'opera teologica di Joseph Ratzinger, organizzando simposi scientifici con l'obiettivo di elaborare il suo pensiero teologico nell'ambito della ricerca contemporanea. Alla base dei convegni, che hanno luogo in svariate località, ci sono i volumi dell'Opera Omnia.

I risultati dei lavori di questi convegni vengono pubblicati nella collana bibliografica incentrata sugli studi critici su Joseph Ratzinger – intitolata

“Ratzinger-Studien” – che raccoglie inoltre ulteriori contributi in tale contesto. I simposi sono quindi un luogo di riflessione ed un invito allo studio approfondito del pensiero di Joseph Ratzinger e alla discussione sui suoi contenuti. Dal 2009 sono stati pubblicati 8 volumi.

L'annuario dell'Istituto, pubblicato con il titolo “Mitteilungen Institut Papst Benedikt XVI.”, fornisce informazioni aggiornate sulle attività svolte ed è corredato di testi ed immagini. Esso è una piattaforma di discussione delle ultime pubblicazioni e presenta testi di Joseph Ratzinger la cui pubblicazione finora risultava sconosciuta, nonché opere di prima pubblicazione.

Dal 2014 la pubblicazione degli annuari viene affiancata da esaustivi contributi monografici di carattere sistematico-teologico o biografico, intitolati “Monographische Beiträge zu den Mitteilungen”. In questa serie editoriale sono già stati pubblicati due volumi, da ultimo uno studio sul concetto di libertà nel pensiero di Joseph Ratzinger da parte della filosofa cilena María Esther Gómez de Pedro.

Nel 2011 si è tenuto a Frisinga un giubileo in occasione del 60° anniversario dell'ordinazione sacerdotale del pontefice emerito Benedetto XVI. Anche a questo evento è stata dedicata una pubblicazione: “Benedikt XVI. Mit Christus für die Menschen. 60 Jahre Dienst im Weinberg des Herrn”, a cura di Rudolf Voderholzer [Benedetto XVI. Con Cristo per gli uomini. 60 anni di servizio nella Vigna del Signore].

Nel 2015 l'Istituto ha pubblicato il volume “Benedikt XVI. Diener Gottes und der Menschen. Zum 10. Jahrestag seiner Papstwahl”, uscito in contemporanea presso la Libreria Editrice Vaticana con il titolo: “Benedetto XVI. Servo di Dio e degli uomini. Volume edito per il X anniversario dell'elezione a pontefice”.

Per la collana degli opuscoli della Conferenza Episcopale Tedesca, “Arbeitshilfen”, l'Istituto Papa Benedetto XVI, in occasione della visita pastorale del Papa nel settembre 2011, ha redatto un'antologia con una

selezione di testi di Joseph Ratzinger, intitolata "Der Glaube der Kirche" [La fede della Chiesa]. Nel 2014 ne è uscita un'edizione rivista e ampliata dal titolo "Theologisches ABC. Ein Lesebuch von Abba bis Zweifel", ultimamente uscito anche in lingua italiana con il titolo "L'ABC di Joseph Ratzinger - Un libro di consultazione da «Abbà» a «Vocazione»", edito dalla Libreria Editrice Vaticana di Roma.

L'ISTITUTO SU INTERNET

L'istituto ha un proprio sito internet. Oltre alle informazioni riguardo alle attività dell'istituto, sul sito sono presenti brevi contributi video. Un glossario riporta informazioni dai contenuti teologici o risposte a quesiti teologico-spirituali, così come emergono dalle opere di Joseph Ratzinger / Papa Benedetto XVI. Il catalogo della biblioteca dell'istituto è accessibile online e può essere consultato direttamente sul sito.

LA GESTIONE DELL'EX-RESIDENZA DI JOSEPH RATZINGER A PENTLING

Nel 2010 Papa Benedetto XVI ha intestato la propria ex-residenza di Pentling alla "Fondazione Papa Benedetto XVI", che, nell'ambito di un progetto di ristrutturazione vi ha creato un "Centro di studio e di incontro". L'ufficio e l'ambiente domestico sono stati ricostruiti per dare l'idea di come viveva Joseph Ratzinger negli anni compresi tra il 1969 e il 1977, quando era professore di dogmatica all'università di Ratisbona.

Il suo ufficio è stato allestito con i mobili, in gran parte copie degli originali, ed i libri di quel periodo. La biblioteca custodisce essenzialmente i libri in possesso della collezione privata di Joseph Ratzinger del 1977. Degna di nota è inoltre la copia della scrivania che lo accompagna dal 1953. L'originale si trova ancora oggi nel suo ufficio di Roma.

Tutte le sue opere teologiche principali sono state scritte su questa scrivania. Ora, su questa copia della scrivania originale è collocato il suo

esemplare greco del Nuovo Testamento, corredato di commenti autografi a margine.

Una piccola mostra espone alcune scene della vita di Joseph Ratzinger. Le persone interessate possono visitare la casa di Pentling previa registrazione.

La vecchia residenza del Prof. Ratzinger è inserita a pieno titolo nel quadro generale dell'istituto di Ratisbona e viene anche utilizzata come centro-convegni della diocesi.

L'ISTITUTO E L'ARTE

All'interno dell'istituto stiamo allestendo una collezione di ritratti di Joseph Ratzinger e di altre opere d'arte incentrate sul pontefice emerito. La varietà delle opere esposte e l'attenzione degli artisti internazionali per la persona di Benedetto XVI sono davvero stupefacenti. Questa mostra permanente rispecchia la volontà dell'istituto di offrire ai visitatori una visione completa, rendendo omaggio anche all'incarico culturale della Chiesa.

LE COOPERAZIONI

Le istituzioni e le iniziative volte ad onorare l'opera teologica o la vita di Joseph Ratzinger non hanno una concezione individualistica. L'impegno e la gioia nel mettersi al servizio di questa figura di così primaria importanza, per la sua vita dedicata alla Chiesa e la sua vocazione intellettuale in ambito teologico, sono resi possibili soltanto grazie alla cooperazione di più attori. Non esiste il "mio" Ratzinger. Ogni istituzione ha un proprio profilo, una propria missione e segue un proprio approccio, ma tutte sono accomunate dalla rappresentazione di una persona che, data la sua importanza per i contemporanei e per i posteri, offre un potenziale quasi inesauribile a cui rendere omaggio. In questo contesto, l'attività di cooperazione al di là delle barriere linguistiche e nazionali rappresenta per l'Istituto Papa Benedetto di Ratisbona un impegno particolare ma anche un onore. Perciò vi

ringrazio per la possibilità che mi è stata offerta di presentare qui il nostro lavoro.

Il preambolo dello statuto del nostro istituto inizia con le seguenti parole: “Con la sua teologia Papa Benedetto XVI ha dato negli scorsi decenni un eccezionale contributo alla storia del pensiero. Nei suoi scritti, le cognizioni scientifiche della teologia si associano alla struttura vivente della Fede che dalla Chiesa viene tramandata, vissuta ed annunciata.”

Essere al servizio di questo impegno per la pubblicazione dell’Opera Omnia, la sua organizzazione sistematica, la rielaborazione dei diversi contesti a favore della ricerca teologica e storico-ecclesiastica a livello internazionale, ma anche la raccolta di molteplici testimonianze bibliografiche, sono la missione permanente dell’Istituto.